

Optreden van het
Lemster Mannenkoor

op zondagmiddag 23 augustus 2015

tijdens

de Lemster Proms ter afsluiting van het
Lemmer Glemmer Beach Festival 2015



Het koor stond onder leiding van dirigent

Harm van der Meer



terwijl de muzikale begeleiding werd verzorgd door
organist

Jan Kroeske.



Na het optreden van Piter Wilkens was het vanaf kwart voor drie dus de beurt aan het mannenkoor om het Lemster Proms programma te vullen.

Dit gebeurde met het zingen van in hoofdzaak Friestalige nummers die betrekking hebben op Lemmer en Fryslân.



De volgende nummers werden ten gehore gebracht:

See, see, do wide see

Al jarenlang één van de tophits van het Lemster Mannenkoor

Van oorsprong een Ierse folksong maar door Pieter Jelles Troelstra vertaald en de melodie bewerkt door Harm van der Meer.

De Freonskip hâldt ús fêst

Oorspronkelijke tekst van Oscar Hammerstein en vertaald door de bekende Friese dichter Eppie Dam.

De muziek is van Richard Rodgers en gearrangeerd door Gezinus Veldman.

Te Maaie

Een Friese traditional met tekst en muziek van Douwe Hermans Kiestra en bewerkt door Harm van der Meer.

It lot fan Tea

Weer een topper van het LMK met een tekst geschreven door de bekende oud-Lemster schoolmeester, dichter, journalist, hoofdredacteur en kamerlid Fedde Schurer.

Muziek gecomponeerd door Roel Slofstra en bewerkt door Jan Overbeek en Harm van der Meer.

Dit nummer werd gezongen door onze solist tenor Ieke Rippen.



Solist Ieke Rippen

Ode aan Lemmer

Een titel die voor zichzelf spreekt en de Lemmer en haar inwoners beschrijft.

De melodie is van Ludwig von Beethoven (Ode an die Freude) en bewerkt door Harm van der Meer die ook de tekst van dit lied verzorgde.

De melodie van dit nummer wordt tegenwoordig gebruikt voor het volkslied van de Europese Unie.

Mijn Nederland

Bekend lied uit de bundel "Kun je nog zingen, zing dan mee".

Oorspronkelijke tekst van Pieter Louwerse (1870)

Muziek: Richard HolArr.: Klaas Jan Mulder

Slavenkoor uit de opera Nabucco

Tekst uit het oorspr. Libretto van Temistocle Solera.

Muziek: Giuseppe Verdi en gearrangeerd door Harm van der Meer.



Sang fan ús stoomgemaal

Het lokaal bekende nummer geschreven en op muziek gezet door de Lemster Stoffel Zandstra ter gelegenheid van de officiële opening van het bezoekerscentrum bij het Woudagemaal in 2011.

Harm van der Meer verzorgde een arrangement voor mannenkoor.

It Heitelân

Geschreven door Jan Linses van der Burg en gecomponeerd door Jan Lindeman en gearrangeerd door Harm van der Meer.

Eén van de toppers van het LMK en dit lied wordt vaak gezien als een aansprekender volkslied dan "Frysk bloed..."

Dit nummer werd dan ook staande en uit volle borst door het publiek meegezongen.



**Het in grote getale opgekomen publiek heeft met veel plezier en
genoegen genoten van het optreden van ons koor op het Glemmer
Beach festival dat dit jaar inmiddels alweer haar
6^e editie beleefde.**

**Klein minpuntje was wellicht het nogal storende geluid van de
kermisattracties op de achtergrond.**