

Op zaterdag 18 mei 2019 was er een
korengala in de
St. Gertrudiskerk in
Workum.

St. Gertrudiskerk Workum



Het concert werd verzorgd door het
Lemster Mannenkoor



samen met het

Harderwijks Mannenkoor.



Het Lemster Mannenkoor koor stond onder leiding van dirigent

Feike van Tuinen



terwijl de muzikale begeleiding werd verzorgd door

Dirk Norbruis.



Het Harderwijks Mannenkoor stond onder leiding van dirigent

Jimco Zijlstra

Hij verzorgde tevens de muzikale begeleiding.



Bij het Harderwijks Mannenkoor waren 2 solisten actief:



Judith Sportel

en



Theo Gerrits

Na het welkomstwoord van voorzitter Lammert Wassenaar van het Lemster Mannenkoor ging het Harderwijks Mannenkoor van start met de volgende nummers:



Santo

Agentijns volkslied

Arr. Jimco Zijlstra

Soliste: Judith Sportel



Rock a my Soul

Negro-spiritual/trad.

Solist: Theo Gerrits



Beautiful Savior

Tekst: Tom Fettke/

Arr.: Jimco Zijlstra

Soliste: Judith Sportel



You raise me up

Tekst: Lovland/Graham

Arr.: Jimco Zijlstra

Hierna was de beurt aan het Lemster Mannenkoor met de nummers:

Die Himmel rühmen

Tekst: Chr. F. Gellert

Comp.: Ludwig von Beethoven Bew.: Feike van Tuinen



Wachet auf, ruft uns die Stimme

*Comp: Dmitri Bortniansky
J.S.Bach tekst: Philipp Nicolai
Arr. Jimco Zijlstra*

Leafde, foar de tiden berne

*Comp.: Feike van Tuinen
Basearre op de meldy "Love Divine" fan John Stainer
tekst: Sytze de Fries "Liefde eenmaal uitgesproken"
Oersetting: Atze Bosch*

Heilig ist der Herr Zebaoth



Walk in the Light

Comp.: K.Rande

Hierna volgde een prachtig
vocaal intermezzo
van Judith Sportel



Het Harderwijks Mannenkoor vervolgde met:

Anthem (from "Chess")

Tekst: Andersson/Rice & Ulvaes

Arr.: Jimco Zijlstra

A tribute to The Beatles

Tekst: Lennon/McCartney

Arr.: Jimco Zijlstra



Eres Tu

Tekst: Juan C. Calderon

Arr.: Jimco Zijlstra

Soliste: Judith Sportel



The Rose

Tekst: Amanda McBroom

Arr.: Jimco Zijlstra



Na de korenwisseling vervolgde het Lemster Mannenkoor met:

Myn Berber

Ingelske Folkswize
Tekst: D.A.Tamminga
Arr.: Feike van Tuinen



Trije Heine-Lieten

Út al myn triennen sprute

Comp.: Feike van Tuinen
Tekst: Heinrich Heine (1797-1856)
Oersetting: Fedde Schurer (1898-1968)

As 'k yn dyn eagen skôgje mei

Comp.: Feike van Tuinen
Tekst: Heinrich Heine (1797-1856)
Oersetting: Fedde Schurer (1898-1968)

In maaiemoanne wûndermoai

Comp.: Feike van Tuinen
Tekst.: Heinrich Heine (1797-1856)
Oersetting: Fedde Schurer (1898-1968)



By it opgean fan'e Sinne

Tekst: Gysbert Japicx

Oorspr. Franse melodie

Bew.: Harm vd Meer

Te Maaie

Tekst: Douwe Hermans Kiestra

Folkswize/ Bew.: Harm van der Meer



De Freonskip hâldt ús fêst

*Teksten: Oscar Hammerstein/Eppie Dam
Comp.: Richard Rodgers/Arr.: G.M.Veldman*

Na afloop van dit nummer werden bloemen uitgereikt aan de solisten terwijl de beide dirigenten en muzikaal begeleider Dirk Norbruis verblijd werden met sûkerbôle!!



Hierna werd het concert besloten met een gezamenlijk optreden van beide koren met het nummer:

Love changes everything

*Uit de musical: "Aspects of Love"
Comp.: Andrew Lloyd Webber; Arr. Jimco Zijlstra*

Ook bij dit nummer vertolkte sopraan
Judith Sportel de solopartij.

We kunnen terugzien op een zeer geslaagd korengala in Workum.
De St. Gertrudiskerk was nagenoeg geheel gevuld met 324
betalende bezoekers die van een mooi concert hebben kunnen
genieten.

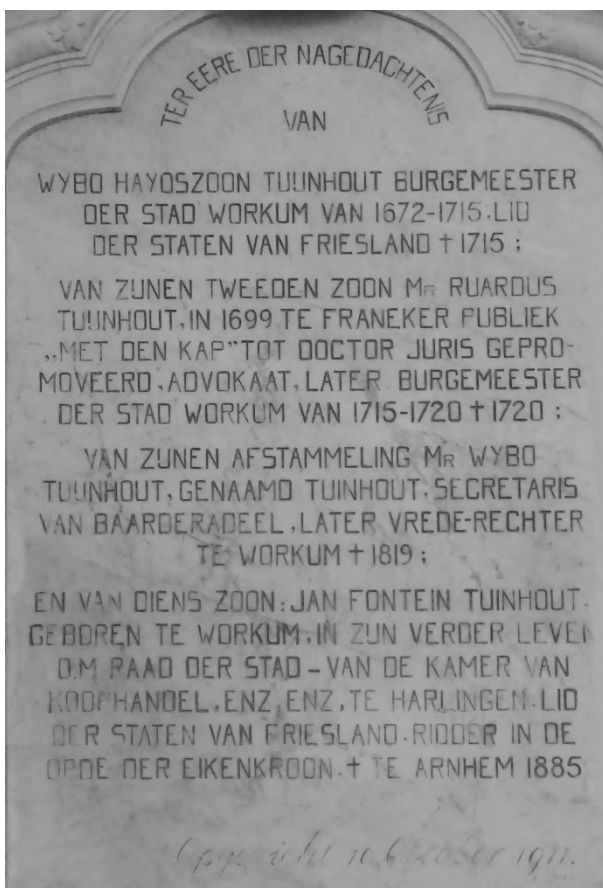
Een kleine foto-impressie van dit korengala

St. Gertrudis Kerk
Protestantse Gemeente
te Workum
dienst: 9.30 uur





De verschillende beroepsgroepen (gildes) hadden vroeger elk hun eigen baar voor de begrafenis van overledenen





Niet op podium maar
wél in de banken





Verschillende werkwijzen





Wie schrijft, die blijft.....



De kosters van de kerk



Uitgifte der toegangskarten



Een vrijwel volle kerk



**Afsluiting door de voorzitter van het LMK
Lammert Wassenaar**