

Concertreis:

Lemster Mannenkoor krijgt vleugels in Oost-Duitsland

Lemmer - van vrijdag 21 tot en met 23 september zijn de leden van het Lemster Mannenkoor in drie grote bussen op pad door Mecklenburg- Vorpommeren in het vroegere Oost-Duitsland. Ze geven daar drie concerten en hebben tussendoor mooi de gelegenheid om bij lekker herfstweer de omgeving te verkennen.



Ludwigslust

Na een reis van ongeveer 500 kilometer in 8 uur zijn de ruim 90 leden van het koor met hun aanhang op de plaats van bestemming in het hotel in Spornitz. 's Avonds is het eerste optreden in de Stadkirche in Ludwigslust. Het inzingen gaat moeilijk, de akoestiek is niet goed. Zoals vaker: de generale repetitie verloopt slecht, maar het officiële concert klinkt als een klok, mede door de aanwezigheid van

het publiek in de kerk. Er worden stukken gezongen in allerlei talen: Fries, Engels, Latijn, Duits, Russisch en Spaans. Dat laatste is de taal van het Argentijnse volkslied: Santo. De mannen zingen het zó gevoelig alsof prinses Maxima er nu al bij aanwezig was: het Lemster Mannenkoor hoopt dit lied nog eens voor de toekomstige koningin te zingen.

Culturele rondreis door Wismar



Wismar is een oud Hanzestadje aan de Oostzee met veel bierbrouwerijen. Dat moeten de mannen en sommige vrouwen natuurlijk even proeven. In goede manier om de lekkere visjes even weg te spoelen. In het centrum van de stad staat de St. Nicolaaskirche. Het middenschip van deze kerk is 37 meter hoog. Hoe zullen de stemmen van de Lemster mannen daar klinken? Ze

mogen het even uitproberen en zingen daar spontaan twee liederen. De akoestiek is prima, mede door de grote hoge pilaren.

Optreden in Parchim



Op zaterdagavond geeft het koor een concert in de St. Georgenkirche van Parchim met orgelbegeleiding van Jan Kroeske. Het publiek is zichtbaar onder de indruk van de liederen die er gezongen worden en dat heeft ook weer zijn invloed op de mannen: ze zingen nóg beter en soms is het muisstil in de grote kerk. Dirigent Harm van der Meer brengt het later zo

onder woorden: 'Wij kunnen soms vleugels krijgen, die komen van de engeltjes vanuit de kerktoren... De sfeer is een en al vrede, in dit gebied waar dikwijls oorlogsgeweld was. Sommigen vertellen met tranen in de ogen dat ze geweldig hebben genoten van de muziek en een van de vrouwen zegt: 'Und al die schöne Männer!', terwijl ze vol bewondering naar Pranger kijkt.

Froulju trede op yn manljusklean

Dé verrassing op de gezellige bonte avond is de opkomst van het 'Lemster vrouwenkoor' in het Friese kostuum van de mannen. Zonder dat die het wisten hebben de vrouwen hun pakken aangetrokken en zingen daarin een gezellig lied. Zij weten nu ook wat het is om een paar uur in zo'n pak met de kriebelkousen te moeten lopen. Op deze avond komen meer 'verborgen talenten' op de proppen. Er wordt heel wat afgelachen op deze laatste avond.

Kerkdienst op zondagmorgen

Het koor zingt als laatste bijdrage aan muzikale activiteiten nog een paar liederen in een dienst in de St. Georgenkirche in Parchim. Daar is dan speciale aandacht voor in grote groep mannen en vrouwen die vijftig jaar geleden belijdenis gedaan heeft in deze kerk. Het is voor hen een gezellige reünie. Er wordt ook veel aandacht besteed aan de restauratie van deze mooie kerk die 700 jaar bestaat. Daarna moeten de koorleden weer naar huis toe. Na een stampotdiner onderweg komen ze allemaal keurig volgens het schema om 23.00 uur weer in Lemmer aan. Een reis die in alle opzichten geweldig geslaagd is.